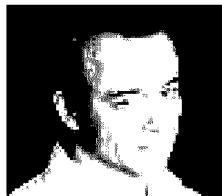


Cometa Off

La verve di Emanuele Salce
tra Dostoevskij e Gassman



Emanuele Salce
in scena, da
martedì sera,
sul palcoscenico
del teatro
Cometa Off

Emanuele Salce ha la faccia tosta e la parlata iconoclasta di un Joe Orton, ha lo spiritaccio da entertainer degli attori che non vedono l'ora di mettere a nudo se stessi e il loro mondo, e ha quella verve tonica e caustica che è erede di lombi sia mattatoriali che ironici. Con questo mix cavalcherà le confessioni di un orfano d'arte, e la perla di *Mumble mumble*, testi suoi e di Andrea Pergolari, da martedì alla Cometa Off, è il resoconto dei funerali del padre Emanuele Salce e del "padre adottivo" Vittorio Gassman. Più Dostoevskij, il calcio, e una tragedia da lassativi.

(r.d.g.)

Cometa Off, via Luca della Robbia 47,
tel. 06-57284637, da martedì alle ore 21

© RIPRODUZIONE RISERVATA

